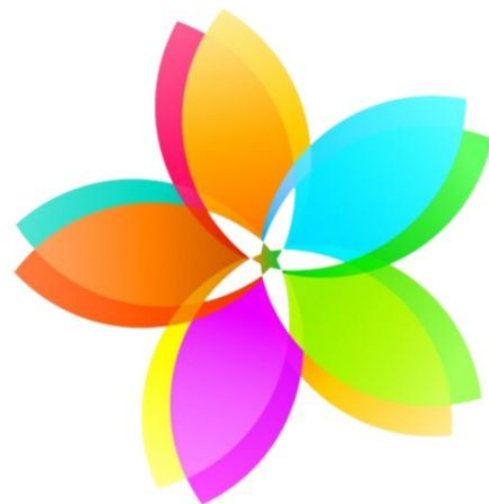


# LES OFFRES DU SERVICE EMPLOI DU PAYS DE GRASSE



## OFFRE A POURVOIR

## 15/10/2024

Référence de l'offre	CRE CAPG/7721
Intitulé de l'offre	<b>RÉGISSEUR-EUSE DE SPECTACLES</b>
Contrat	CDD >= 6 mois
Durée contrat	
Métier	Régie générale
Secteur d'activité	Administration publique et défense ; sécurité sociale obligatoire
Description	<p>Constituée autour de GRASSE, Capitale Internationale des Parfums et Sous-préfecture des Alpes-Maritimes, la Communauté d'Agglomération du Pays de Grasse s'étend sur 23 communes, 490 km<sup>2</sup> et regroupe 100 000 habitants.</p> <p>L'Espace Culturel et sportif du Val de Siagne, accueille un programme riche et varié de spectacles vivants, résidences artistiques, projets associatifs, évènements sportifs tout au long de l'année. D'une capacité de 309 places, confortable et bien équipée, la salle de spectacle offre aux artistes et aux techniciens de bonnes conditions de d'accueil et de travail. Sous l'autorité du Responsable de l'Espace Culturel, vous préparez, organisez et coordonnez l'exploitation technique des spectacles, des évènements et des manifestations de l'espace culturel.</p> <p><b>MISSIONS</b> Gestion des spectacles :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Accueillir les équipes techniques, artistiques et administratives des productions,</li><li>- Assurer la régie lumière et/ ou la sonorisation de chaque spectacle en suivant les indications de la direction artistique des compagnies accueillies,</li><li>- Encadrer les prestataires (mise en configuration, sûreté/sécurité, accueil du public),</li><li>- Veiller au respect des règles de sécurité applicables au spectacle vivant, pendant les</li></ul>

opérations de montage / démontage et lors du spectacle,

- Réaliser les états des lieux entrants et sortants des usagers,
- Accueillir et informer les usagers (élèves, clubs, associations, institutions, utilisateurs libres) et le public,
- Surveiller les équipements et les usagers lors des manifestations, ouvrir et fermer les installations,
- Faire appliquer le règlement intérieur et les consignes de sécurité.

Gestion technique :

- Assurer les prémontages techniques en lien avec les productions,
- S'assurer de la bonne mise en place des loges, catering et des espaces annexes,
- Assurer l'entretien du matériel scénique et la bonne tenue du stockage,
- Gérer la maintenance de première intervention et les petites réparations,
- S'assurer du parfait état de rangement, de propreté et de fonctionnement de l'espace culturel afin que celui-ci soit en ordre de marche pour l'accueil du public, des artistes, techniciens et tous les intervenants extérieurs,
- Apporter des conseils pour l'élaboration du budget de l'équipement.

REMUNERATION

- Rémunération indiciaire, régime indemnitaire.

AVANTAGES

- Titres restaurant, participation mutuelle, réduction sur les transports, Comité des Œuvres Sociales.

Lieu de travail

Grasse

Expérience

- Expérience préalable dans la mise en lumière et ou sonorisation de spectacles vivants ou d'évènements artistiques,

Formation

- Formation ou diplôme en ingénierie du son et/ou lumière.
  - SSIAP 1 obligatoire,
- Habilitation électrique BS BE manœuvre appréciée, CACES nacelle apprécié
- Connaissance approfondie des équipements de mise en lumière et/ ou de sonorisation,
- Connaissance de la réglementation des établissements recevant du public,
- Capacité à travailler sous pression et à gérer les imprévus lors des représentations,
- Rigueur, précision et souci du détail pour garantir la qualité des prestations sonores et lumineuses,
  - Sens aigu de la communication pour collaborer efficacement avec les artistes, la direction artistique et les autres membres de l'équipe,
  - Savoir rendre compte,

Temps/semaine

- Aptitudes physiques permettant de réaliser des tâches manuelles aussi bien en extérieur qu'en intérieur,
- Grande disponibilité (soir et week-end),
- Polyvalent et autonome,
- Permis B obligatoire.

Temps plein